

Workshop ronde 1 (11.00 uur - 12.00 uur)
vrijdag 11 mei en zaterdag 12 mei 2012

Ronde 1 Introductie sociaal cultureel ondernemerschap

Door: Anneke Mengerink

Beschrijving

In de workshop krijg je door middel van het Business Model Canvas een beeld van de waarde van het aanbod van je organisatie en leer je hoe je de afzetmarkt, distributiekanaal, financiering en organisatievorm kunt afstemmen op je aanbod.

Werkwijze

Na een korte uitleg over het Business Model Canvas gaan de deelnemers zelf aan de slag met het canvas om te bepalen wat het aanbod is van hun organisatie, wie hun klanten zijn, hoe de distributiekanaal lopen en hoe de organisatie is ingericht. De trainer geeft feedback en praktische tips aan de hand van de ingevulde modellen.

Anneke Mengerink is Wetenschappelijk docent Cultuurmanagement aan de Erasmus University Rotterdam

Ronde 1 Bondgenootschap als uitgangspunt en uitdaging voor ateliers

Door: Gerben van Riel

Beschrijving

Verkenning van de voorwaarden om tot een succesvolle opstart en exploitatie van een atelier te komen, waarbij juist ook aandacht is voor de achterliggende visie en de inbedding in de organisatie en zo mogelijk samenleving. Daarbij is natuurlijk een hecht bondgenootschap met alle betrokkenen een onmisbare voorwaarde.

Werkwijze

Een mix tussen concrete kennis- en ervaringsoverdracht en een begin van een gesprek hierover met de deelnemers.

Gerben van Riel is voormalig directeur van een school met zeer moeilijk lerende jonge mensen, waaraan een atelier en poëziewerkplaats zijn verbonden en is adviseur bij de opzet van schoolateliers.

Deze workshop wordt aangeboden door Gerben van Riel.

Ronde 1 Toekomst en perspectief van dagbestedingateliers

Door: Fons van Leeuwen, Special Arts

Beschrijving

De workshop is gebaseerd op de resultaten van een kwantitatief en kwalitatief onderzoek gehouden door Special Arts eind 2011/begin 2012 en een stappenplan van het Onderzoek- en Adviesbureau HHM. Leidinggevend van dagbestedingateliers kennen na de workshop de stappen om te komen tot een contractueel aanbod aan gemeenten in het kader van de Wmo.

Werkwijze

Tijdens deze interactieve workshop worden concrete handvatten aangereikt voor toekomstbehoud van dagbestedingateliers in de veranderende wereld van de zorgfinanciering en wordt het stappenplan met praktijkvoorbeelden doorlopen.

Na afloop ontvangen de deelnemers de publicatie *Toekomst en perspectief voor dagbestedingateliers*.

Fons van Leeuwen is adviseur bij de SESAM Academie en verbonden aan Special Arts in het kader van het onderzoek *Toekomst en perspectief voor dagbestedingateliers*.



Workshop ronde 2 (13.30 - 14.30 uur)
vrijdag 11 mei en zaterdag 12 mei 2012

Ronde 2 Vrijwilligers vinden en binden

Door: Rob de Jong, NECP

Beschrijving

Vroeger was alles anders - ook het vrijwilligerswerk.

Welke specifieke methoden zijn er om anno nu vrijwilligers te werven?

Hoe kan een dagbestedingatelier zijn organisatie aanpassen op (jonge) vrijwilligers?

Dagbestedingateliers kunnen erg aantrekkelijk zijn voor vrijwilligers als de voorwaarden helder en duidelijk zijn geformuleerd.

In de workshop wordt verteld over de trends in het vrijwilligerswerk en krijgen de deelnemers de nodige tools om hier adequaat mee aan de slag te gaan.

Werkwijze

In een uur durende inspiratiesessie zullen deelnemers op interactieve wijze betrokken worden bij het nadenken en inzicht krijgen over het thema 'vinden en binden'. Aan de hand van snelkookpanoefeningen en praktische tips en trucs worden deelnemers aan het denken gezet en geïnspireerd om met het eigen bestuur aan de slag te gaan met de divers aangereikte methoden om de wervingskracht te vergroten.

Rob de Jong is verbonden aan het NECP, het Nederlands Expertise Centrum Projecten dat o.a. werkt voor het maatschappelijk middenveld en maatschappelijk betrokken bedrijven.

Ronde 2 Inzicht in financiën geeft richting

Door: Theo Nagtegaal

Beschrijving

Deelnemers krijgen een stappenplan aangereikt om inzicht te krijgen in de huidige en toekomstige inkomsten en uitgaven. Onderdelen hiervan zijn een sterkte/zwakte analyse van de huidige situatie en het maken van een bedrijfsplan waarmee mogelijkheden voor de toekomst in kaart gebracht worden. Vervolgens zal een aantal voorbeelden van organisatorische aanpassingen, die een gezonde bedrijfsvoering mogelijk maken, besproken worden. Tot slot is er een uitwisseling van ideeën en voorbeelden die er toe bijdragen de kosten te reduceren en/of inkomsten te vergroten.

Werkwijze

Voor een groot deel zal de informatie gegeven worden in de vorm van een college. Het afsluitende deel, mogelijkheden voor kostenreductie en/of inkomstenvergroting, is in de vorm van een korte brainstormdiscussie waarmee deelnemers uitgedaagd worden buiten de bestaande kaders te denken.

Theo Nagtegaal is onafhankelijk product- en projectbegeleider Maatschappelijk Betrokken Ondernemerschap

Deze workshop wordt aangeboden door Theo Nagtegaal

Ronde 2 Samenwerken met bedrijven – deel 1A

Met deze workshop schijft u zich automatisch in voor het tweede deel in workshopronde 3

Door: drs. Esther Schoustra-Hofstede, van Alianza Maatschappelijk Ondernemen

Beschrijving

Deze workshop focust op de samenwerking met bedrijven in tijden van bezuinigingen. Hoe kun je je organisatie aantrekkelijk maken voor bedrijven en wat kun je ze vragen. Ook de vragen over welke bedrijven jouw organisatie aantrekkelijk vinden en hoe je deze vindt, komen aan bod. De workshop wordt heel praktisch ingevuld en er is veel ruimte voor interactie.

drs. Esther Schoustra-Hofstede, van Alianza Maatschappelijk Ondernemen, is een zeer ervaren trainer, adviseur, interim programma-manager, spreker en projectleider op het gebied van Maatschappelijk Verantwoord Ondernemen en trainer bij Goede Zaken®.

Deze workshop is onderdeel van een tweedelige workshop. Deze workshop wordt aangeboden door de Rabobank Foundation.



Workshop ronde 3 (15.00 - 16.00 uur)
vrijdag 11 mei en zaterdag 12 mei 2012

Ronde 3 Samenwerken met bedrijven – deel 1B

Door: drs. Esther Schoustra-Hofstede, van Alianza Maatschappelijk Ondernemen

Beschrijving

Zie onder ronde 2: Samenwerken met bedrijven – deel 1A

Ronde 3 Creatief blijven in talent en productontwikkeling

Door: Thea van Vlaanderen, Cerein

Beschrijving

Als begeleider van een atelier wil je creatief blijven met als doel het creatief proces van de kunstenaar te stimuleren en talent tot ontwikkeling te laten komen. Hoe zet je als begeleider creativiteit in bij het inspireren en (individueel) afstemmen op de kunstenaar(s) om tot unieke kunstproducten te komen, die commercieel aantrekkelijk zijn. Dit is nodig om kunstenaars te begeleiden in het creatief proces, maar ook om als atelier levensvatbaar te blijven.

Werkwijze

Wij gaan proeven van verschillende werkvormen om creativiteit te prikkelen en te trainen. Van beeldend vormen, videokunst, theater tot toegepaste kunst.

Thea van Vlaanderen is als adviseur verbonden aan Cerein. Zij heeft tijdens haar master Kunsteducatie HKU onderzoek gedaan bij verschillende ateliers naar de randvoorwaarden voor een professioneel en bedrijfsmatig gezond atelier.

Cerein geeft trainingen en coacht medewerkers in opdracht van het management en opleidingsadviseurs van zorgorganisaties. Cerein heeft een ruime ervaring in de Ouderenzorg en in de Dienstverlening aan mensen met een verstandelijke beperking. www.cerein.nl

Deze workshop wordt aangeboden door Cerein

Ronde 3 Geldzoeken loont

Door: Rob de Jong, NECP

Beschrijving

Bijna ieder atelier, klein of groot, heeft er mee te maken: te weinig geld.

De veranderingen in de zorgfinanciering zetten de begroting van veel dagbestedingateliers verder onder druk.

In deze workshop worden de meest bruikbare mogelijkheden om geld te zoeken op een rijtje gezet en wordt ingegaan op de creatieve aspecten om geldmiddelen te genereren.

Werkwijze

In een uur durende inspiratiesessie zullen deelnemers op interactieve wijze betrokken worden bij het nadenken over het thema 'geldzoeken'. Aan de hand van snelkookpanoefeningen en praktische tips en trucs worden deelnemers aan het denken gezet en geïnspireerd om met het eigen bestuur aan de slag te gaan met de divers aangereikte methoden om geld te zoeken.

In een uur durende inspiratiesessie zullen deelnemers op interactieve wijze betrokken worden bij het nadenken over het thema 'geldzoeken'. Aan de hand van snelkookpanoefeningen en praktische tips en trucs worden deelnemers aan het denken gezet en geïnspireerd om met het eigen bestuur aan de slag te gaan met de divers aangereikte methoden om geld te zoeken.

Rob de Jong is verbonden aan het NECP, het Nederlands Expertise Centrum Projecten dat o.a. werkt voor het maatschappelijk middenveld en maatschappelijk betrokken bedrijven.